



Paris, le 16/11/2010

COMMUNIQUÉ :

FRANCE TÉLÉVISIONS : ATTENTION DANGER SUR LE DOCUMENTAIRE

Les producteurs de documentaires se sont félicités l'été dernier de l'arrivée de Rémy Pflimlin et de son souhait, exprimé notamment devant le CSA, de renforcer l'identité des chaînes et de mettre fin aux unités centralisées en matière de programmes.

Les producteurs comprennent parfaitement que de telles évolutions nécessitent un temps de réflexion et de concertation. Toutefois, ils s'alarment de la lenteur de la mise en place de la nouvelle organisation et de la confusion qui règne actuellement dans le groupe. Il est temps maintenant d'accélérer la remise en route du groupe et de clore cette phase de transition.

Alors que France Télévisions représente 65% de l'investissement dans le genre, les sociétés de documentaire sont face à un commanditaire à l'arrêt depuis six mois, et ne constatent aucun signe de reprise tangible.

Cet immobilisme est en train de provoquer des dégâts considérables dans le tissu économique et créatif. Le documentaire français ne peut se permettre qu'une telle situation perdure plus longtemps.

Les producteurs lancent un appel pressant à Rémy Pflimlin pour que le groupe France Télévisions reprenne sans aucun délai supplémentaire son rôle moteur dans la production de documentaires.

Contact : Stéphane Le Bars
s.lebars@uspa.fr